

2. Suite aus dem Ballett „Spartakus“

Großes Adagio

A Chatschaturian

18  $\downarrow = 68$  82 24 7 25 *più mosso*  
*Pos. a 3*

*mp* *poco* *a* *poco accel.* *p*

26 2 3

*mf* *f* *mf* *cresc.*

27a

*molto ritard.* 28 *Maestoso*  $\downarrow = 68$  *mf cantabile* *f*

*poco rit.* *a tpo.* 29 *tacet*