

16

# Romeo and Juliet

Trumpet II (B $\flat$ )

Overture-Fantasy

TRANSPosed PART

TROMBA II in B $\flat$

P. I. Tchaikovsky

Andante non tanto quasi Moderato. *string.* Allegro. Molto meno mosso. *string.*  
20 17 A 23 B 17 8 C 4 6 10 6

112 *Allegro giusto.* D 20 E

145

151 *ff*

155

159 F 1

164 19 G 21 H 38 J 30

273 K 27 L 20 M 11 N

334

340 1 O

346 2

TROMBA II in B $\flat$

352 *ff*

356

360

364 **P** 21 **Q** 32 **R** 22 *f* 1

343 *f* 2 **S** *ff*

349

355

360 **T** *sempre ff*

365

369 *fff* 1

374 1 4

385 **U** *Moderato assai.* 34 *ff*

Trumpet II

# Romeo and Juliet

## Overture-Fantasy

ORIGINAL NOTATION

### TROMBA II in E

P. I. Tchaikovsky

Andante non tanto quasi Moderato. *string.* Allegro. Molto meno mosso. *string.*

20 17 **A** 23 **B** 17 8 **C** 4 6 10 6

112 **D** 20 **E**

Allegro giusto.

10

145

151

155

159 **F** 1

164 19 **G** 21 **H** 38 **J** 30

273 **K** 27 **L** 20 **M** 11 **N**

334

340 1 **O**

346 2

TROMBA II in E

352 *ff*

356

360

364 **P** 21 **Q** 32 **R** 22 *f* **1**

443 *f* 2 **S** *ff*

449

455

460 **T** *sempre ff*

465

469 *fff* **1**

474 **1** *>* **4**

485 **U** *Moderato assai.* *ff* **34**