

Menuhin Festival *Amateur Orchestra*

27.07.26 –
02.08.26

PROJET

Avec des extraits des suites de Roméo et Juliette de Prokofiev et de la Rhapsodie sur un thème de Paganini de Rachmaninov, le MFAO 2026 propose deux œuvres célèbres, variées et passionnantes. Pour la première fois, Holly Hyun Choe prend la direction musicale de la semaine, aux côtés de l'équipe expérimentée de chefs de pupitre du MFAO. La semaine se conclura en beauté avec le concert matinal du dimanche 2 août à 11h30 sous le chapiteau du festival à Gstaad. L'entrée et le choix des places sont libres, mais une inscription est requise sur: menuhinfestival.ch > Tickets.

QUI PEUT PARTICIPER?

La joie de faire de la musique ensemble dans un environnement reposant installe l'atmosphère d'une semaine enrichissante. Sont concerné·es les musiciennes et musiciens amateurs qui jouent dans un orchestre capables d'apprendre et de jouer en concert l'œuvre proposée.

L'âge minimum est de 18 ans. Le nombre de participants est limité. Les inscriptions seront prises en considération selon l'ordre de réception.

DIRECTION DE COURS – HOLLY HYUN CHOE

Née en Corée du Sud et ayant grandi à Los Angeles, Holly Hyun Choe impressionne par sa présence et son charisme sur le podium. Lauréate du Sir Georg Solti Conducting Award 2025, elle est nommée cheffe d'orchestre principale du Norwegian Radio Orchestra (KORK) et, à partir de la saison 2026/2027, directrice musicale de l'Orchestre national de Cannes. Holly Hyun Choe a été pendant deux ans assistante-cheffe d'orchestre au Tonhalle-Orchester et se produit régulièrement en tant que cheffe invitée auprès de nombreux orchestres renommés dans le monde entier. Elle dirigera le MFAO 2026 pour la première fois. Plus d'informations sur Holly Hyun Choe sur hollyhyunchoe.com.

PREMIERS PUPITRES

Premier violon: **HARRI LEBER**, musicien indépendant

Violon II: **JONAS ERNI**, Luzerner Sinfonieorchester

Alto: **ALEXANDER BESA**, Luzerner Sinfonieorchester

Violoncelle: **SEBASTIAN DIEZIG**, Luzerner Sinfonieorchester

Contrebasse: **MICHEL VEILLON**, HEMU Lausanne

Bois: **MIN JU KIM**, Philharmonisches

Staatsorchester Hamburg

Cuivres: **CHRISTIAN SCHWEIZER**, musicien indépendant

PROGRAMME / ŒUVRES

SERGEI RACHMANINOV (1873-1943) –

Rhapsodie sur un thème de Paganini

piano: Dmitry Ishkanov

SERGEI PROKOFIEV (1891-1953) –

Extraits de Roméo et Juliette

Pour leur permettre de pratiquer, les partitions seront mises à disposition des participants, à télécharger sur notre site internet à partir de mi-avril.

Le MFAO est soutenu par les

AMIS DU MENUHIN FESTIVAL GSTAAD

PROGRAMME EXTRA

Durant la semaine d'orchestre pour amateurs, les participants ont la possibilité d'accéder aux concerts du Menuhin Festival Gstaad à des conditions préférentielles (50% de rabais, dans la limite des disponibilités). Les billets peuvent être commandés par le biais d'un formulaire accessible via le code QR ci-après. La traditionnelle excursion est programmée pour le 29 juillet 2026.

LOGEMENT

La réservation du logement est assumée par les participants. Les frais de logement ne sont pas inclus dans le prix du cours. Vous trouverez plus d'informations à propos des solutions d'hébergement sur gstaad.ch. En outre, un nombre limité de chambres est disponible au Sport Lodge Gstaad. Les chambres ne peuvent être réservées qu'avec l'inscription au cours et via le bureau du festival. Les informations relatives aux conditions et aux conditions d'annulation sont disponibles sous ce lien: gstaadacademy.ch

TRANSPORT

Les participants se chargent d'organiser leur voyage. Les transports publics sont inclus dans la «Gstaad Card» (voir aussi gstaad.ch).

DÉROULEMENT

Lundi, 27 juillet 2026, à partir de **10h00**: bienvenue et café/croissant, Tente du Festival de Gstaad

11h00: première répétition

Mardi 28 juillet – samedi 1 août 2026: répétitions d'orchestre, activités communes et temps libre

Dimanche 2 août 2026, 11h30:

concert sous la Tente du Festival de Gstaad.

COÛTS

CHF 550 par personne (jusqu'à 25 ans CHF 300).

Membre SFO 10% de rabais. Autres coûts individuels à prévoir:

- logement et repas
- transports sur place
- entrées aux concerts et excursions

INSCRIPTION ET CONTACT

L'inscription et la commande des billets de concert à prix réduit se font à partir du 17 décembre 2025, 8.00h, jusqu'au 31 mars 2026 au plus tard sur:



gstaadacademy.ch/fr/amateur/inscription-amateur-orchestra

Pour toutes questions et renseignements:

Celine Schwizgebel – cs@gstaadmenuhinfestival.ch

ou Pierrine Gilgen & Stephan Matter,

gfao@gstaadmenuhinfestival.ch,

Menuhin Festival & Academy AG,

Postfach, 3792 Saanen, tél. 033 748 83 38

