

Flauto 1

L'Oiseau de feu
Suite pour orchestre (1919)
Introduction

Igor Strawinsky
1882-1971

M. M. ♩ = 108

(Trb. 1, 2) (Fg. 1, 2) (Trb. 1, 2)

11

12

14

solo

(Fl. 2 solo) *p*

18

(Cl. 1, 2) (Timp., Cor. 1 solo) *p*

L'oiseau de feu et sa danse

24

6 M. M. ♩ = 152

(Vi. 1, Va., Vc.) *f*

32

ff *p sub.*

35

V. S.!

Flauto 1

71 17

73

75

77 18

79

f

p

sim.

tr

tr

Ronde des princesses
KHOROVODE

(Vclon)

M. M. ♩ = 72

p dolce

solo

poco ritard.

8 1 *a tempo* 2 M. M. ♩ = 92 3 4 Cr. 1 (Fa) 2 Cr. 1 (Fa) 2

(Ob. 1) (Archi) *p*

Poco meno mosso

41 5 Fl. 2 *poco rall.* *pp* *p* *rallent.*

47 6 M. M. ♩ = 72 7 M. M. ♩ = 92 *solo* *dolce* *poco* *V. S.!*

(Cb.)

Flauto 1

4
63 solo **8** *p* *poco* *mf* **9** 4 2 2

76 *mf* **10** 2 4 *a tempo* *p*

88 **11** 3 1 *rit.* *f sub.* (Fl. 2)

96 **12** *diminuendo* *rall.* **13** *Lento* M. M. ♩ = 58 (environ) **14** 7 1 6 13

Danse infernale du roi Kastscheï

M. M. ♩ = 168

1 **1** 9 3 3 *fff* *fff* *fff*

19 **2** 1 1 3 *fff* *fff* *fff*

27 **3** *fff f* *sf*

31 *sf* *sf*

35 **4** 1 **5** 1 *fff* *p* *mf*

42 3 **6** 6 *(Fl. 2)*

Flauto 1

Solo

55 7 3 8 2 9 1

ff *ff*

65 10

ff *ff*

72 11 4 12

f

80 1 6 6

sf *sf*

85 13 6 6 6 3 3 3

sf

88 tr 3 3

sf

91 14 $\text{♩} = \text{♩}$

mf

97 lab 15

mf *p*

100 f

f

105 16

f

110 tr be 17 2

f

18

117 *mf* *3* **1** *3* **1**

125

129 **19** *ff*

133 **20**

137

141 **21** *8*

151 **22** *mf* *Cr. 1 (Fa) solo* *Ob. 1, 2* *4*

159 **23** *2*

165 **24** *f* *sf*

169 *sf* *sf*

Flauto 1

25
173 *ff* *f stacc.* *accelerando poco a poco*

26

183 *come sopra* *f*

27

28

29 Più mosso (♩.)

189

30 Ob. 1, 2 *sf sempre sf sempre*

201

31 *ff sempre*

209

32

213

217

33 *ff* *ff³*

221

34

224

35

227

Flauto 1

233 Ob. 1 36

p *mf e staccato*

237 *crescendo* 37 *mf*

245 38 *fff*

251 39 *ff*

257 *fff* *pour finir* *pour enchaîner* *Andante* $\text{♩} = 60$

Berceuse

Andante M. M. $\text{♩} = 60$

1 2 3 Ob. 1 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

(Fig. 1 solo) (Ob. 1 solo) *p* *p* *mf* *rit.* *a tempo* *Str.*

Final

11 *Lento maestoso* $\text{♩} = 54$

47 Cr. 1 (Fa) solo 6 12 Cl. 1 (La) *pp*

p dolce, cantabile

Flauto 1

58 13

62 14

67 15 *sim.*

Più mosso Allegro non troppo $\text{♩} = 208$

71 16 4 17 *ff*

79 18 *ff*

83 *fff*

M7 Doppio valore $\text{♩} = 104$ Maestoso

87 19 *fff* *sim.*

Poco a poco allargando

90

20 Molto pesante $\text{♩} = 60$

93 1 (-5) 2 3 4 5 *pp sub.* *fff*